達生醫社 王肇明 專治男女內外痔瘡牛皮癬九子爛羊鬍痧症 住四聖祠南街三十六號

智育影院 六月廿九日起演 **小玩意**

六月廿八日起演 **大光明** 三個摩登女性

民衆影院 六月二十八日起演 **美人魂** 續集

雷說 **大春秋** 專辦綿竹真淨純良大麯酒 分號設長順中街 東門街口（新記）紀念自陰歷五月初一日起十五日止九折歡迎 總號：祠堂街一六五號

新詞戲本 川滇黔時事新戲 本報小舞台所演 共選十九回 訂合一冊現已出 原價四冊特價 書局另售每冊價外加 縣郵票 [illegible]

會鑄成 治婦女的乳病與乘不同係用外治法四天經水部通服後之症均可短期痊愈確有經人之醫術真實待乾病中之救星 地點南打金街九十一號公館 係長子介紹

笑笑笑 [illegible]

開設在春熙路北 [illegible]

成都新聞

中華郵政認為新聞紙類 二十三年六月三十日（星期六）

第肆貳肆號

社址 東御街壹伍肆號

每份售錢貳百文

每日出版一小張

崇業印刷社代印

訂報價目 每月[illegible] 外縣每月加郵費一角五

說戲 探母公主之衣
雁聲

我承認我是戲劇的門外漢。然而我好聽，好看，好研究，於是乎對於戲劇上也有時說上些門外漢的研究話。今兒這一個說戲是。探母一劇，無論孩子娘們公子哥兒挑擔賣菜的都能在沒事的時候，哼幾句破悶。「楊延輝坐宮院」一算是深深估住一般人的腦子。然而譚有譚派，余有余派，聽的主兒也因為他們派的關係，和瞎子般的閉上眼睛去領略他們的板眼腔調而已。別的，不但聽來要把什麼扮相，台步，坐派，算做小問題，就是唱角兒也只有隨便來來，管什麼合理不合理，自要新鮮漂亮，博聽戲的先生們一個「好兒」，就算不錯。（未完）

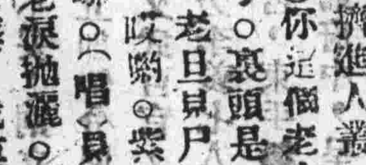
新生活歌
其二十二

新生活。貴尙廉。世上人誰不愛錢。莫要見錢流涎。貪泉汚濁多遭弱。慾壑深危登易墳。一人宜檢點自心不可使其化為慾壑一當知窮富皆有命。未許黠者操其權。盤剝空生孽。卑汚枉乞憐。知命君子落得全其天。二十二歌今當倘廉。君不見四知自律有楊震。其風清白至今傳。

小舞台
風流小生
第四幕 驚夢

（老旦白）王鍾氏自從○狩行走走。不覺已到了竹林巷前。耳聽人說嘈雜。喧嘩時起。不知又有甚麼新事情發生。且待老身擠進人叢一觀。（丑介）你這個老太婆在擠甚麼。裏頭是個死娃娃。（老旦見尸作驚倒狀介）唉喲。紫青。你就死了嗎。（唱）見尸首不由我老淚拋灑。（正介）老太婆。我莫閣你。這死者是你何人。如何又滿身的傷痕。（老旦拭淚介）先生要聞。容老身慢慢的細訴。（唱）他本是那落絮飄零天涯。什邡縣是他的原郡家下。遭不幸他的父命染黃沙。民十九天乾旱食物漲價。他母親十指兒雖以育他。莫奈何三十元議定身價。自操刀割斷腸魂斷天涯。（彩介）王姑媽。你聽。○好慘哪。（淨介）老太婆。這女子又賣給何人呢。（老旦唱）他名叫黃鳳蓮名兒偉大。凍青樹有公館誰不知他。買紫青明雖是收為膝下。○暗地裏却另有別樣使法。（丑介）老太婆又有甚麼使法呢。（老旦唱）七八年便將他撫育長大。揉脂粉倚門作賣笑生涯。（花介）遭害打的。（彩介）必定要換刀死。（老旦唱）可憐這小紫青七歲未大。便叫他供奔走拿煙倒茶。洗衣服拭器具丟踩吃踩。稍不對陪土地棒棍交加。冬天來跪雪中還要挨打。五六月紅炭把背烙。是那日小紫青把禍闖下。他不該偸吃那肉湯一匣。（未完）

字謎揭曉



一加一，……（王字）

八下九減六，……（癸字）

五倍作二，……（斗字）

逢四進二十，……（曲字）

八六一十四，……（校字）

一千八百二十，……（科字）

本報接得答案六十四全中者七位每贈小舞台合訂本一冊其他猜中三字四字者惟三字中者甚多，有想入非非更臻妙境者惜與字底不合特割愛焉 笑俗

紀實滑稽 香豔小說 社會怪現狀
【魚夢】（174）

第三十六回 開香檳揮金逞豪興 聞音樂起舞亂場規

故爾早晨七時登床睡覺。午後一時起身盥漱進早餐。梳髮穿鞋。或在寓裏打牌。或者出外看影戲。買東西。下午六時午膳。七時裝飾。八時半到舞場。九時至上午六時在本舞場跳舞。這是我的普通起居表。有時遇到參加茶舞。或和朋友吃大菜。起居表就略有更變。小谷笑道。你這表上。漏却一樁要事哩。素香問道。什麼要事呢。小谷道。便是到了恩客有什麼時候寫心。表上填明。貼在你臥室門上。使人一目了然。素香披嘴說道。我和你老老實實談生意經絡。你又歪嘴吹喇叭。一團邪氣的瞎三話四了。我有了恩客。為什麼要做舞女呢。桐生笑道。現在不吹喇叭。和你談生意經絡。話聲未絕。霍地一個相幫走來。手中拿着一疊局票。授給蘭芬道。催了幾次咧。趕快去吧。蘭芬作別而去。桐生便指着坐在靠東第一把沙發上的舞星。問素香道。那顆星叫什麼舞名。素香望了一眼。答道。她是本舞場的台柱子舞名花緩緩。你瞧她肌膚潔白。體態輕盈。擅狐步舞。舞態很美觀。進退合拍。輕如飛燕。吹氣如蘭。沁人欲醉。所以居本舞場四大天王之首。桐生問道。還有三個天王是誰呢。你當然也在其內的。素香答道。那裏輪得到我。那個穿妃色舞衣。生得嬌小玲瓏。臉上常露笑容的。名喚朱纖。她是二天王。和她並坐的那個身肥如楊妃。貌豔是美玉。胸前希瑪拉亞山尤極豐美的。舞名阿珠。她是三天王。那四天王就是坐在第三把沙發上的。名喚麗麗。長眉入鬢。妙不過一雙水汪汪的眼睛。我見猶憐。莫怪一般好色兒。趨之若鶩了。桐生笑道。我們到這裏來。也是急色兒了。素香道。我認識的客人。沒有急色兒的。話聲未絕。走來一個西裝少年。趕與桐生小谷握手。素香起立讓座道。余先生這裏坐吧。你道來者是誰。原來是名律師余小卿。是桐生的同學。小谷也和他同席過幾次。舞場遇知己。歡笑風生。且看素香在傍點綴[illegible]

添演 奚姬配
第六幕 贈別

（旦介）乳娘外面有人喊門，（老旦上）誰來了，（開門介）原來奚先生，請進一坐，（王介）奚先生來了，（旦起迎介）先生來了，請坐用茶，（丫送茶生介）小姐鄉村屈住，可曾安泰，（旦介）奴生性孤寂，是最能安淡泊的，先生別來無恙，（生介）小生蒙小姐知遇之恩，自知保重身體，留只有待，有何不安，只因小生不才，帶累小姐，受此磨折，令人傷感，今春大比，擬上京打點功名，今日特來辭行，（旦介）正該如此，恭喜先生此去，必能得意，奴當靜聽好音，不知定期何日北上，（生介）明日即要起身，（王介）也要備一杯餞行酒，（旦介）備酒來，（唱）一杯水請解渴愧無餞饌，備途費二百兩先生勿嫌，（介）並望笑納，（生感激零涕介）小姐恩遇如山，何以圖報，（未完）

關於尊卑婚姻的答函
東蘋英

啓龍先生：曾有某君與其姪婦發生戀愛，如已有肉體關係，則無論為遠房，或近房之姪婦，均足構成刑法妨害婚姻及家庭罪（刑法第二百五十六條規定：有夫之婦與人通姦者，處二年有期徒刑，其相姦者亦同）茲將所問二點分答如後：

答一依民法親屬編之規定，旁系血親及旁系姻親之輩分不相同者，不得結婚，但旁系姻親在五親等之外者，不在此限，現按尊友與其姪婦，在親屬之關係上，為血親之配偶，其姻親關係如親等之隔離遠者，法律不禁止相互通婚。

答二有夫之婦與人通姦，為告訴乃論之罪，如本夫不為告訴，則他人不得干涉，要結婚問題如親等較遠之不違反法律之禁止條文者，他人亦不得干涉。

和合[illegible]行

[illegible]，可使[illegible]化為[illegible]，而不失主權！

玉獅帶 代售 預訂 預約處

南石牌樓…書局　藩府街鴻文書局　春熙南路…　光華化…　東御街…業　…印刷社

宋澤光 宋廖氏 啟事

小舞台

批發零售如假包…

最高無臭無烟酒精

無臭無烟汽水

無鹽去熱銀花露

岳府街七號李仁記

注意酒精分四種隨顧主選用

廣東白濁…根丸

廣告價目

玉獅帶書內招登廣告

大小…

愛國歷史長篇小說

玉獅帶

版權所有 禁止轉載

第四十七回 卜神課衆雄進馬府 破朱燈羣奸難甄隱

但見本部兵馬，如蟻一般，遍地前進，遙望壩內，無數白燈高懸，楊際昌代領一般將官，縱馬先到，命一參將，探進入林，看見菴門內外，站立無數兵將，回報轉來，楊際昌大喜，當即心生一計，傳令各軍，縱火焚林，弓箭手環圍林外，賊兵冲出，即亂箭齊發，只聽一聲號砲，各軍一齊縱火，林木着火即燃，登時火光冲天，忽聽菴內鼓聲大鳴，一陣馬嘶如吼，楊際昌以爲大安來將，冲殺出來了，急命放箭，箭如飛蝗一般，環向火叢射去，直燒至次日晨早，火勢方息，百林壩七座尼菴，立時化爲灰燼，縱橫十里，盡爲瓦礫之場，楊際昌暗自歡喜，大安此人，不會走脫一個，萬不想屢剿不平之大敵，今日一日葬身火窟，指日恩招身登大寶，我楊際昌便是開國第一功臣了，惟甄隱這個小子，不知用的甚麼手段，太師竟如此殊恩相待，魏朝賢之言，不無見識，趁今日慶功筵前，吾當有以難之，使其無顏自去，倘若有不妥，則立時誅之，以除眼中之丁。想罷立即傳令回兵，代名一般將校，先行打馬進城，魏朝賢同着文武百官，早在城門迎候，當即一同來至相府不提，

却說蕭方李義七人，站立城頭，看見百林壩火燄冲天，不住暗暗叫苦，束手無策，李義道，事已至此，不可挽救，且將到馬王爺府中，呈述情形，另籌善計罷了，六人點頭，無精打彩的，同身直奔王府，由大廳飛身下房，見房內銀燈甚明，笑聲喧嘩，蕭方揭簾一看，不由驚喜過望，正見墨賽花同馬王爺，坐在坑上，左右環坐的，盡是大安英雄，李義?生懷疑，作者至此，不但李義懷疑，恐怕看官都要懷疑，難道他們會縱火遁嗎，這其中却有一段原由，待編者慢慢寫出，原來墨賽花自到百林壩後，連日佈置軍事，這夜因蕭方未回，遣發李義去後，正同衆英雄商議，忽見堂前，起了一股旋風，將白燈吹落一盞，心中大驚，詢問日昇和尚，主何吉凶，日昇默然不語，兩手入袖，閉目默坐，半晌笑道，參軍神課素靈，何不卜上一課，看與老衲之算相合否，墨賽花當即吩咐侍女，在房內取出一個錦盒，揭開盒蓋，將六枚金錢，擺置案上，詳細推測，不由大驚失色叫道，課中純是陰象，煞氣過大，主目下就有大凶，未必我們秘密，被奸黨偵悉，今夜節來提拿嗎，日昇頻頻點首道，不出兩個時晨，就有大禍臨頭，此地不可久住，可迅遷居爲佳，墨賽花跟即傳命各菴尼姑，迅速逃走，各英雄保着女眷陸續進城，往馬王爺府，並傳令五百衛兵，各在菴後，砍竹一節，將衣帽套在竿上，遍插菴前，並用羊蹄擂鼓，餓馬奔槽之計，搜集各菴牧羊，共有二百餘頭，用繩細合四蹄，懸在樑上，下置一鼓，羊身一動，蹄着鼓上發響，有如人擊一般，又將騎隊之馬，犧牲二百餘匹，緊拴柱上，將馬槽稍移遠點，滿貯香料，各馬聞香垂涎，不能就食，必至心慌發吼，使敵人不知虛實，又値黑夜，樹上白燈高懸，燈光映着假人，又有鼓聲馬吼，料定敵人，不敢進林，必定放火縱燒，這是墨賽花心細之處，若果就此逃走，楊際昌搶入菴人，必要到處搜索，鬧得來滿城風雨，反於大事有礙，君此一做，敵人以爲一網打盡，更從此放心，毫無防備了，閒言少敍，墨賽花佈置停妥，然後命朱洪統領五百衛隊，掌龍驤將軍田奇的旗號，迅速繞走東城，緊住營盤，候我軍出城後，你們即行進城，逕向相府後門而去，自有人來接應，宋洪領命去了，墨賽花始同劉飛云豹，及一般侍女，走出菴來，又在林外，將假人觀望一會，方才起身，來至城下，一般英雄，早備下繩筐，接應上城，

玉獅帶預約

書將額滿

本報玉獅帶，行將出版，爲迎讀者起見、特提出五百部，折本歡迎，預約期限雖尚未滿，而書已滿額，除代訂處不計外、本報已預定出四百七十餘部，似此已經超過，特從廿四日起，以十日爲限，過期決待截止，愛讀諸君尚希注意爲荷

預約期只有四天了

大明廿七俠

（五九）

第十六回 劉管家夤夜出城 馬義士水窪訪友

男女老幼，主僕共有三十幾名呢，說着二人回進客廳，坐下歇息，一會兒已是天晚，庖丁來問開飯，雷洪點了點頭，傳命人去喚醒劉雲，一同吃飯，晚飯畢後，各自安歇，由此劉馬二人，即住在雷洪家中，過了好些時日，馬靑鋒屈指計算，進京回往日期，已是差不多了，不知究竟怎樣，放心不下，遂和雷洪說知，本人要進城探訪消息，雷洪說賢弟進城，須要小心，正是

此去相逢黃衫客。嫌將帝都血染衣。

畢竟馬靑鋒進城，情形如何，請看下文分解。

第十七回 馬靑鋒淮安城探信 公孫策醉月樓激豪

話說馬靑鋒別了雷洪劉雲，一逕向淮安城內緩步而行，進得城門，走到十字街口，只見城中百姓，紛紛交頭接耳，不知所爲何事，心中正在不解，忽見前面有人喝道，讓開讓開，馬靑鋒忙閃身隱僻，偏跟着那些民人，同立在街傍，只見遠遠的來了一隊禁軍，全身武裝，四名錦衣校尉，跨在馬上，押着輛空囚車，同一名犯官，步行跟隨，後面四名差官，也都雄糾糾，氣昂昂的，坐在馬上，耀武揚威的向北面去，馬靑鋒瞧那犯官一看，不是別人，正是龍賓山，心中不由吃驚，等到四人過後，馬靑鋒見人民都在那裏歎息，便以話引話的問人，方知被捉的犯官是什麼官，因何被捉，那些人將馬靑鋒一看，見他武生打扮，不知他是什麼來頭，都怕事，誰也不肯說直話，都搖頭道，不知，馬靑鋒見問不出所以，心下真悶，搖頭一看，上面懸着的橫額金字招牌，乃是醉月樓三字，纔知自己站立的十字街門口，乃是淮安館，必想茶館酒肆，乃是打聽消息的最好去處，何不上去吃他三杯呢，想定主意，掉身轉來，向那醉月樓最高處便走，走到樓上，一看只見樓上空空的，並無人在那裏吃酒，心想我欲打聽消息，却不料無人飲酒，豈不是空費心機麼，正想回身，早有跑堂的走來招呼道，爺請裏面坐，馬靑鋒被他這一招呼，反而不好意思回轉，祇得在臨窗月臺近處，揀了副坐頭，意在取其可以俯瞰街衢，遙看往來行人，坐將下來，堂倌問爺用甚麼菜，馬靑鋒道，炒一個醋溜魚片，靑椒炒牛肉絲，打兩角上好的眞陳紹酒，那堂倌應了，喊了下去，掉轉身倒了杯茶，絞了把手巾送到馬靑鋒面前，馬靑鋒接過手巾，假意問道，堂倌，由此往淮安府的衙門，該當如何走法呢，堂倌道，由此轉灣向南，一直去就到，馬靑鋒道，不知道知府是個淸官，還是個貪官，堂倌見他問這話，不由接口道，淸官却是個淸官，可惜今日已下了任呢，

王昭君和番的詩

萍君

明妃初出漢宮時。淚濕春風鬢角垂。
低徊顧影無顏色。尚得君王不自持。
歸來却怪丹青手。入眼平生幾曾有。
意態由來畫不成。當時枉殺毛延壽。
一去心知去不歸。可憐着盡漢宮衣。
寄聲欲問塞南事。只有年年鴻雁飛。
家人萬里傳消息。好在氈城莫相憶。
君不見，咫尺長門閉阿嬌，人生失意無南北，

自有此膾軸之作，以後便很少好詩了，如我們喜歡幽默風趣的話，則尙有蘇郁一首七絕値得一讀，

關月夜照靑塚鑑，
塞雲愁薄漢宮維，
君王莫信和親策，
生得胡雛虜史多，

△怪胎何多！

▲少婦產蛇形怪物

北平飄廣渠門外關廂馬家灣村，住戶張某，妻李氏，懷孕十月，於昨日午七時餘，臨盆突產一蛇形怪物，在床上跳躍，一時收生婆及張姓家人，皆嚇逃出門，俟經膽大男子二人，進屋用木棍物，將怪物打死，用筐抬至郊外掩埋云，